

CONTENIDOS MÍNIMOS

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Disciplinario	Fundamentos de la Filosofía de la ciencia y la tecnología	1	6	3

Objetivo: Estudiar críticamente los procedimientos de investigación científica y tecnológica para analizar el carácter objetivo del conocimiento que se obtiene a través de ellos y la relación de éste con el mundo físico-

Resumen de contenidos:

1. *Percepción y observación*

1.1 Alcances y límites de la percepción

1.2 La carga teórica en la observación

1.3 La subdeterminación de la teoría por la experiencia

1.4 La observación como un procedimiento de adquisición de conocimiento

2. *Intervenir, experimentar e inferir*

2.1 La experimentación como un procedimiento de intervención en la naturaleza

2.2 Inferencias de los efectos observados a las causas que los producen

2.3 La objetividad en la observación y la experimentación

3. *La relación de nuestro conocimiento con el mundo físico*

3.1 Realismo científico

3.2 Empirismo constructivo

3.3 Marcos teóricos y relatividad conceptual

4. *El problema del conocimiento técnico*

4.1 Enfoques históricos

4.2 Enfoques epistemológicos

4.3 Enfoques metafísicos

4.4 Enfoques ético-políticos

4.5 Enfoques científicos y tecnológicos

Método y evaluación del aprendizaje:

Se procederá a trabajar como seminario. Se requiere leer y reflexionar sobre las lecturas asignadas a cada sesión, con una actitud crítica ante los temas tratados en ellas, de manera que puedan ofrecerse durante el seminario argumentos a favor o en contra de las tesis principales sometidas a discusión.

Se buscará la sistematización de experiencias de los participantes y de profesionales de la tecnología, de la revisión de obras de los autores más representativos y de propuestas personales de estudio sobre alguno de los aspectos de la tecnología como objeto de análisis filosófico. Para ello se elaborarán reportes de sistematización y análisis de procesos tecnológicos, comentarios a las obras de autores y estructuración de propuestas de estudio filosóficos sobre algún aspecto a profundizar de la tecnología.

Se evaluará el módulo con los trabajos realizados en cada unidad (reportes de la experiencia, reseñas, análisis comentados y propuesta filosófica de estudio) con evidencias de verificación del avance, además de la elaboración y exposición de un ensayo relativo a alguno de los temas tratados. La asistencia y la participación en la discusión de los temas durante las clases serán consideradas para la evaluación.

Bibliografía básica:

Filosofía de la Ciencia

- Brown, Harold, 1987, *Observation and Objectivity*, Oxford University Press, Oxford.
- Giere, Ronald, 1988, *La explicación de la ciencia*, CONACYT, México, 1992.
- Hacking, Ian 1997, *Representar e intervenir*. Paidós-UNAM., México, 1996.
- Hanson, Norwood, 1958, "Observación" en *Filosofía de la ciencia. Teoría y observación*, Olivé L. y Pérez Ransanz A. R., (comps), Siglo XXI, México, 1989.
- Kuhn Thomas, 1970, *La estructura de las revoluciones científicas*. F.C.E., México, 1971.
- Quine, Willard, 1951, "Dos dogmas del empirismo" en *Desde un punto de vista lógico*, Ariel, Barcelona, 1962.
- Quine Willard, 1975, "Sobre los sistemas del mundo empíricamente equivalentes" en *Acerca del conocimiento científico y otros dogmas*, Paidós, Barcelona, 2001.
- Russell Bertrand, 1948, *El conocimiento humano. Su alcance y sus límites* Taurus, Madrid, 1977.
- Shapere, Dudley, 1982, "El concepto de observación en ciencia y filosofía" en *Filosofía de la ciencia. Teoría y observación*, Olivé L. y Pérez Ransanz A. R., (comps), Siglo XXI, México, 1989.

- Torreti, Roberto, 1990, *Creative Understanding*, Chicago University Press, Chicago.
- Van Fraassen Bas, 1980, *La imagen científica*, Paidós/UNAM, México, 1996.

Filosofía de la Tecnología

- Dessauer, Friedrich. *Discusión sobre la técnica*. Ed. Rialp., Madrid, 1964.
- González Vega, Fernando. *La tecnología: génesis y esencia*. Tesis de maestría, UIA, 1983.
- Hacia la comprensión de la técnica: Artículos I y II. Rev. De Educación e Investigación, CIIDET, Nos. 1 y 2, 1979.
- Mumford, Lewis. *Técnica y civilización*. Ed. Alianza Universidad, Madrid, 1971
- Mitcham Carl y Mackey Robert. *Philosophy and technology. Readings in the philosophical problems of technology*. The Free Press, New York, 1972.

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Disciplinario	SEMINARIO DE TEMAS CENTRALES DE FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA	3	6	3

Objetivo:

- a) Hacer una introducción sobre el estudio crítico de algunos de los temas más importantes de la filosofía social de la ciencia contemporánea. El curso permitirá ubicar las concepciones y los enfoques que mayor repercusión han

- tenido en la epistemología y la filosofía de la ciencia y la tecnología contemporáneas
- b) Estudiar algunas de los principales conceptos filosóficos que son indispensables para el estudio de los problemas epistemológicos y éticos de la ciencia y la tecnología en la sociedad contemporánea.
 - c) Adentrarse en algunas líneas de problemas que muestren el carácter peculiar de la reflexión social y ética sobre la ciencia y la tecnología. Se trata de explorar algunos de los problemas que se consideran centrales en este campo, sobre aspectos de tipo epistemológico, social y ético.

Resumen de contenidos:

UNIDAD I: Conceptos de la filosofía social de la ciencia y la tecnología

- 1) Razón y valores: Fundamentos epistemológicos de la moralidad.
- 2) Conceptos básicos: ciencia, tecnología, tecnociencia, riesgo e innovación
- 3) Ciencia, tecnología y valores.
- 4) La sociedad del conocimiento.
- 5) Ciencia, tecnología y sociedad.

UNIDAD II: Problemas prácticos de filosofía social de la ciencia.

- 6) Relativismo cultural
- 7) Ética aplicada
- 8) Ciencia y Bioética.

Método y evaluación del aprendizaje:

Se discutirán lecturas que por su contenido crítico sobre temas fundamentales de la filosofía muestren la manera como se desarrolla la reflexión filosófica sobre el *conocimiento científico*, los problemas surgidos de tal reflexión y las posibles soluciones a los mismos, en otras palabras, se pretende mostrar el quehacer filosófico mediante el análisis de lecturas sobre la epistemología y la filosofía de la ciencia y la tecnología que son de relevancia actual por su contenido crítico y

propositivo.

Se trabajará con el siguiente método:

El profesor expondrá el tema central propuesto basándose en la lectura asignada a la sesión y en otros textos que puedan servir para una mayor aclaración del tema tratado. Simultáneamente a la exposición, se trabajará en la forma de un seminario en donde el profesor fungirá como moderador de la discusión sobre el tópico de la lectura correspondiente. Dicha discusión tendrá como propósito facilitar la comprensión del texto, así como establecer una crítica sobre las tesis básicas expuestas o con otras tesis directamente relacionadas con el tema de la sesión.

La evaluación consistirá en

- La presentación de reportes de las lecturas obligatorias y de un examen sobre las mismas, y
- La presentación de un ensayo relacionado con los temas tratados en el curso. La asistencia y la participación en la discusión de los temas durante las clases serán consideradas para la evaluación.

Bibliografía básica:

- Broncano F. (2000) *Mundos artificiales. Filosofía del cambio tecnológico* Paidós-UNAM, México.
- Echeverría J. (1995) *Filosofía de la Ciencia* Ediciones Akal, Madrid
- Ibarra a. y López Cerezo J. (eds.) (2001) *Desafíos y tensiones actuales en Ciencia, Tecnología y Sociedad* Biblioteca Nueva, Madrid
- Olivé L. (2000) *El bien, el mal y la razón. Facetas de la ciencia y de la tecnología* Paidós-UNAM, México.
- Olivé L. (comp.) (2004) *Ética y diversidad cultural* FCE, México.
- Olivé L. (2007) *La ciencia y la tecnología en la sociedad del conocimiento. Ética, política y epistemología* FCE, México.
- Rescher N. (1994) *Los límites de la ciencia* Técnos, Madrid
- Rescher N. (2000) *Ciencia y valores* Paidós, Barcelona.
- Singer P. (1995) *Ética práctica* Cambridge University Press, UK
- Villoro L. (coord.) (2005) *Los linderos de la ética*. Siglo XXI, México

--

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Disciplinario	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE LA FILOSOFIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA	1	6	3

I. OBJETIVO: Proporcionar los elementos teóricos y metodológicos para que los alumnos, a partir de su experiencia personal y profesional y las aportaciones de los principales representantes contemporáneos de la filosofía de la técnica, describan y analicen la génesis y evolución de la técnica, en relación a los demás ámbitos de la realidad, definan su naturaleza, implicaciones y su fundamentación filosófica. Todo eso con el propósito de considerar a la tecnología como un campo de estudio filosófico susceptible de contribuir con la comprensión de los cambios en las actuales cosmovisiones, disciplinas y ámbitos de la cultura, la economía y la política.

II. CONTENIDO

UNIDAD I: FENOMENOLOGIA DE LA TECNICA

- . Primeras aproximaciones y reflexiones:

“Hacia la comprensión de la técnica”. Fernando González V.

1. Experiencia del ser humano ante la técnica (como usuario, comprador-vendedor, productor, inventor, etc.)
2. Acontecer de la técnica.
3. Aproximación conceptual.

* .”Meditación de la técnica” José Ortega y Gasset..

1. La pregunta.
2. Estar y bienestar.
3. El esfuerzo
4. Vida, necesidad y deseo
5. Relación del hombre con la técnica.

UNIDAD II: GENESIS E HISTORICIDAD DE LA TÉCNICA

*Tecnología y civilización. Lewis Mumford.

Etapas:

1. Prototécnica (I): Tecnología de instrumentación y ritual.
2. Prototécnica (II): Tecnología de dominio.
3. Eotécnica (I): Tecnología vital.
4. Eotécnica (II): Tecnología del descubrimiento.
5. Paleotécnica : Tecnología de producción.
6. Neotécnica: Tecnología envolvente.

UNIDAD III CONOCIMIENTO Y SER DE LA TECNICA.

1. La técnica como problema filosófico.
2. Fundamentación gnoseológica, metodológica y epistemológica..
3. Dimensión ontológica.

4. Aplicaciones a otras disciplinas filosóficas (antropología filosófica, ética, política, filosofía de la naturaleza, filosofía de la ciencia, estética, etc.)
5. Filosofías de la tradición: Aristóteles y Heidegger.
6. Filosofías de la tecnología: Friedrich Dessauer y la escuela alemana; , Jacques Ellul y la escuela francesa; Lewis Mumford y la escuela inglesa; Kranzberg, Mitcham y Mackey y la escuela norteamericana.

III.METODOLOGIA.

Se procederá a trabajar como seminario, el cual se alimentará de sistematización de experiencias de los participantes y de profesionales de la tecnología y otras disciplinas, de la revisión de obras de los autores más representativos y de propuestas personales de estudio sobre alguno de los aspectos de la tecnología como objeto de análisis filosófico, aplicado a ámbitos profesionales y disciplinarios.

Para ello se elaborarán reportes de sistematización y análisis de procesos tecnológicos, comentarios a las obras de autores y estructuración de propuestas de estudio filosóficos sobre algún aspecto a profundizar de la tecnología. Esto se concretará en un trabajo específico.

IV. EVALUACION

Se evaluará cada unidad del programa con los trabajos realizados (reportes de la experiencia, reseñas, análisis comentados y propuesta filosófica de estudio) y con cuestionarios de verificación del avance.

V. BIBLIOGRAFIA.

- Dessauer, Friedrich. Discusión sobre la técnica. Ed. Rialp., Madrid, 1964.
- Ellul, Jacques. El siglo XX y la técnica. Ed. Labor, Barcelona, 1960.
- González Vega, Fernando. La tecnología: génesis y esencia. Tesis de maestría, UIA, 1983.
Hacia la comprensión de la técnica: Artículos I y II. Rev. De Educ. e Investigación, CIIDET, Nos. 1 y 2, 1979.
- Mumford, Lewis. Técnica y civilización. Ed. Alianza Universidad, Madrid, 1971

- Ortega y Gasset, José. Meditación de la Técnica. Ed. Espasa Calpe, Madrid, 1965.
- Mitcham Carl y Mackey Robert. Philosophy and technology. Readings in the philosophical problems of technology. The Free Press, New York, 1972 .

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Disciplinario+	SEMINARIO DE FUNDAMENTOS DE LA FILOSOFIA PRÁCTICA	1	6	3

Objetivo:

El profesor a través del diálogo, debate y reflexión transmitirá a los alumnos los principales problemas de la Filosofía social como medio de reflexión y deliberación de los problemas de la de los problemas sociales contemporáneos

Resumen de contenidos:

I.- Introducción; La Filosofía y la reflexión sobre la práctica social.

1. Teorías sociales

2. Metodología de las ciencias sociales

3. Las ciencias sociales y la filosofía

4. Filosofía social en el contexto de otras disciplinas

II. La relación de la ética, la filosofía del derecho y la filosofía política

1. Teoría y praxis
2. La ética y su relación con la política
3. La política y su relación con el derecho
4. El derecho y la ética

III. La reflexión social práctica contemporánea:

1. Las ciencias sociales; estructuralismo y funcionalismo
2. Comunitarismo y Liberalismo; Rawls y Taylor
3. Política, Derecho y teoría del discurso; Jürgen Habermas
4. Las teorías del poder; M. Foucault

Método y evaluación del aprendizaje:

Este curso se apoyará fundamentalmente en el estudio, análisis crítico y discusión de textos seleccionados de pensadores representativos de la Filosofía Social y se llevará a cabo a la manera de un seminario participativo, por lo que será indispensable la lectura, previa a cada clase, del material que se designe para cada ocasión, así como de la participación activa y responsable de todos los participantes en las actividades de análisis y discusión.

Para tal efecto, se programará para cada sesión de clase la lectura de textos seleccionados, los cuales serán discutidos durante las sesiones de clase.

Se espera que la participación en las discusiones grupales se funde en la lectura personal del material y de los comentarios de los demás participantes, y se nutra con los temas de tesis y la experiencia profesional de los participantes.

La evaluación consistirá en

- Reportes de las lecturas analíticas
- Exposiciones en clase sobre investigación de autores, problemas o corrientes de la metodología de la Filosofía social.
- Reporte del trabajo de investigación realizada (ensayo)

Bibliografía básica:

- Derrida, Jacques. "Gramatología". Siglo XXI. México. P.
- Ferrajoli, Luigi. "El Garantismo y la Filosofía del Derecho". Universidad Externado de Colombia. Bogotá, Colombia, 2001.
- Foucault, Michel: "Hermenéutica del Sujeto". Ediciones de la Piqueta. Madrid, España. 1994.
- Habermas, Jürgen, "Facticidad y Validez". Editorial Trotta. Madrid España. 1998.
- Hobbes, Thomas, "Leviatán, o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil", sección de obras de. "Política y Derecho", Fondo de Cultura Económica. México 1990.
- Montesquieu "Del Espíritu de las leyes". Ed. Tecnos, Madrid, España 1979.
- Rousseau, Jacobo. "El Contrato Social". Ed. Trotta, Madrid, España. 1982.

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
-----	------------	----------	----------	-------

Disciplinario	SEMINARIO DE TEMAS CENTRALES DE LA FILOSOFÍA SOCIAL	2	6	3
---------------	--	---	---	---

Objetivo:

Este curso tiene por objetivo general el lograr un entendimiento funcional de la ética aplicada a problemas prácticos de la biotecnología a través de: (1) consideración de teorías éticas aplicadas a asuntos prácticos, (2) una introducción a los conceptos principales utilizados para resolver problemas de la bioética y (3) una introducción a los conceptos legales y principales de las políticas públicas pertinentes.

Los objetivos particulares incluidos por este tema son (a) que el estudiante conozca tanto las perspectivas éticas occidentales como las teorías de la bioética feminista y el método de la “casuística,” (b) que los estudiantes se familiaricen con códigos profesionales y políticas públicas y (d) que los participantes puedan aplicar estas perspectivas éticas y políticas públicas a casos concretos.

Resumen de contenidos:

1. El ámbito moral, ética teórica y ética aplicada
 - a. Ética teórica
 - b. Metodología de la ética aplicada
2. Ética medioambiental
 - a. Perspectivas teóricas
 - b. Animales, Agua, Calentamiento global,
3. Organismos genéticamente modificados
 - a. Evaluación ética
 - b. El Maíz en México
4. La economía gea-política de la revolución biotecnológica -- (1950 – 2010)

- a. La Revolución Biotecnológica
- b. Actividades corporativas
- 5. Bioética Médica clínica
 - a. Principios básicos
 - b. Asuntos especiales
- 6. Ética de investigaciones
 - a. Principios y códigos
 - b. Poblaciones vulnerables

Método y evaluación del aprendizaje:

Se procederá a trabajar como seminario mediante

- Lecturas dirigidas y comentadas de textos especializados
- Exposición investigación de autores, problemas o corrientes de la metodología de la filosofía del derecho, empleando material didáctico con apoyo de sistemas de multimedia.
- Elaboración de un ensayo sobre la filosofía del derecho.

La evaluación consistirá en

- Reportes de las lecturas analíticas
- Exposiciones en clase sobre investigación de autores, problemas o corrientes de la metodología de la Filosofía social.
- Reporte del trabajo de investigación realizada (ensayo)

Los parámetros de evaluación son aplicados desde el inicio hasta el final del curso:

- Revalorizando el compromiso del saber aprender a desaprender, aprender a aprender, aprender a emprender y aprender a extender.
- Apoyando con medidas de asesoramiento puntual en los temas donde se observe un bajo nivel de aprendizaje.
- Al final del curso se valorará el grado de desempeño del alumno en correspondencia con los objetivos generales y particulares de la materia en su conjunto.
- 80% de asistencia mínima para tener derecho a evaluación final.

Bibliografía básica:

- . José Salvador Arrellano Rodríguez y Robert T. Hall, Bioética de Biotecnología, UAQ y Fontamara, 2012
- Beauchamp, Tom L. History and Theory in "Applied Ethics" Kennedy Institute of Ethics Journal - Volume 17, Number 1, March 2007.
- Chadwick, R.F. (1997). Encyclopedia of Applied Ethics. London: AcademicPress.
- Frey, R.G. (2004). A Companion to Applied Ethics. Blackwell.
- Richard M. Hare, 1994(a) `Applied Philosophy and Moral Theory: R. M. Hare talks to Philosophy Today', Phil. Today 38.
- _____, 1992 `One Philosopher's Approach to Business and Professional Ethics', Business and Prof. Ethics J. 11. Repr. in Business Ethics, ed. C.Cowton and R. Crisp (Oxford, Oxford UP. 1998), and in 1999.
- Singer, Peter (1986). Applied Ethics. Oxford University Press.
- Singer, Peter (1993). Practical Ethics. Cambridge University Press.

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Disciplinario	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE LA FILOSOFÍA SOCIAL	3	6	3

Objetivo:

Que el estudiante amplíe su conocimiento sobre las principales teorías políticas de la historia de la filosofía para que profundice en la reflexión contemporánea de la filosofía política que le conduzca a habilitarlo en el análisis de los fenómenos actuales del área.

Resumen de contenidos:

I. La reflexión social en la premodernidad

1. La antigüedad: Platón y Aristóteles
2. Edad media; Sto. Tomás de Aquino
- 3.

II. La modernidad:

1. Nacimiento del Estado Moderno: Th. Hobbes
2. La modernidad ilustrada: J.J. Rousseau y J. Locke
3. El idealismo; E. Kant y J.G.F. Hegel
4. La perspectiva socialista: K. Marx

III. La reflexión contemporánea:

1 Los nuevos republicanismos

2 El resurgimiento del marxismo contemporáneo.

3 Retos de la ciudadanía política contemporánea

Método y evaluación del aprendizaje:

Este curso se apoyará fundamentalmente en el estudio, análisis crítico y discusión de textos seleccionados de pensadores representativos de la Filosofía Social y se llevará a cabo a la manera de un seminario participativo, por lo que será indispensable la lectura, previa a cada clase, del material que se designe para cada ocasión, así como de la participación activa y responsable de todos los participantes en las actividades de análisis y discusión.

Para tal efecto, se programará para cada sesión de clase la lectura de textos seleccionados, los cuales serán discutidos durante las sesiones de clase.

Se espera que la participación en las discusiones grupales se funde en la lectura personal del material y de los comentarios de los demás participantes, y se nutra con los temas de tesis y la experiencia profesional de los participantes.

La evaluación consistirá en

- Reportes de las lecturas analíticas
- Exposiciones en clase sobre investigación de autores, problemas o corrientes de la metodología de la Filosofía social.
- Reporte del trabajo de investigación realizada (ensayo)

Bibliografía básica:

- Berman, M. Edad oscura americana. La fase final del imperio. México. Sextopiso. 2003.
- Derrida, Jacques. "Gramatología". Siglo XXI. México. P.
- Ferrajoli, Luigi. "El Garantismo y la Filosofía del Derecho". Universidad Externado de Colombia. Bogotá, Colombia, 2001.
- Gargarella, Roberto. "Las teorías de la justicia después de Rawls" Madrid, Paidós. 1999.
- Foucault, Michel: "Hermenéutica del Sujeto". Ediciones de la Piqueta. Madrid, España. 1994.
- Habermas, Jürgen, "Facticidad y Validez". Editorial Trotta. Madrid España. 1998.
- Hobbes, Thomas, "Leviatán, o la materia, forma y poder de una república eclesiástica y civil", sección de obras de. "Política y Derecho", Fondo de Cultura Económica. México 1990.
- Montesquieu "Del Espíritu de las leyes". Ed. Tecnos, Madrid, España 1979.
- Rancière, Jaques. El desacuerdo. Política y filosofía. Buenos Aires. Nueva Visión. 2000.
- Revel, Marco. "La política perdida". Madrid, Trotta, 2008.
- Rousseau, Jacobo. "El Contrato Social". Ed. Trotta, Madrid, España. 1982.

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
-----	------------	----------	----------	-------

Profesionalizante	FILOSOFIA DE LA EDUCACION	1	6	3
-------------------	----------------------------------	---	---	---

Objetivo

A partir de la revisión documental y análisis de autores (sean filósofos, pedagogos y científicos), culturas, sistemas y programas educativos específicos, los estudiantes identificarán y valorarán críticamente las diversas posturas filosóficas y sus fundamentos que los sustentan, sea a nivel antropológico, ético, epistemológico o político, así como podrán elaborar un proyecto de filosofía de la educación aplicable a la investigación, la docencia o la gestión educativa, a fin de articular los elementos educativos intervinientes de una manera congruente, fundamentada y viable, para ofrecer aportaciones filosóficas concretas al mejoramiento de la educación en un sistema y nivel educativo específico.

Metodología

Por la naturaleza de la asignatura, se privilegiará la sistematización y análisis de experiencias educativas, sean formales, no formales o informales (de tipo humanístico, científico o tecnológico), tanto de aprendizaje, como de enseñanza y desarrollo, la revisión conceptual de los fundamentos filosóficos que los sustentan y su relación con la áreas disciplinarias de la filosofía. Esto se hará a través de tres ejes formativos: el de la experiencia y conocimiento, el contextual y el teórico metodológico que promoverán competencias filosóficas y educativas aplicadas a las áreas de investigación, docencia o gestión educativa. Para integrar los proyectos se utilizarán preferentemente metodologías derivadas de la fenomenología y la epistemología genética. Se tomarán como libros básicos las obras de filosofía y educación de John Dewey, Bernard Lonergan, Wilhem Ditley, Alfred North Whitehead, Edith Stein, Jean Piaget y Paulo Friere en diálogo con los demás autores filósofos.

Contenido**Módulo I: EDUCACION Y FILOSOFIA. EXPERIENCIA, CONOCIMIENTO Y CONTEXTO SOCIAL**

1. *Eje práctico: Experiencia y educación.*
 - a. La educación como proceso personal y social.
 - b. Experiencias en el aprendizaje.
 - c. Experiencias en la enseñanza.

- d. Experiencias de desarrollo.
- e. Instrumentos, registro y análisis de la experiencia educativa

2. *Eje contextual: Recorrido histórico y sistemas educativos.*

- a. Recorrido histórico de la educación. Principales pedagogos, educadores, filósofos y su papel social en diversos contextos culturales.
- b. Sistemas Educativos en México y a nivel internacional: Niveles y modalidades, contenidos, métodos y enfoques, limitaciones y posibilidades.

3. *Eje teórico metodológico: Hacia una filosofía de la Educación.*

- a. Concepto y enfoques de educación.
- b. La educación y la relación con las ciencias, humanidades y tecnología.
- c. Estatus epistemológico de la educación.
- d. La educación y su relación con la filosofía:
- e. Relación de disciplinas filosóficas con la educación: Antropología filosófica, metafísica, epistemología, ética, estética y filosofía política.
- f. Condiciones y posibilidades de una Filosofía de la Educación
- g. Temas relevantes: fines de la educación, formación, valores, libertad y responsabilidad, conocimiento y campos disciplinarios, individualidad y universalidad, cultura y desarrollo, etc.
- h. Corrientes y metodologías: fenomenología y epistemología genética.
- i. Enfoques y criterios Complejidad e interdisciplinariedad.

Módulo II. PROPUESTAS FILOSÓFICAS SOBRE EDUCACION, SUS FUNDAMENTOS, IMPLEMENTACION E IMPACTOS

1. *Eje práctico: La educación, el conocimiento y el proceso de desarrollo personal, y social.*

- a. Experiencia, educación y procesos de desarrollo personal, grupal y social. .
- b. Enfoques epistemológicos y pedagogía diferencial. Educación básica, humanística, tecnológica, científica, integral.
- c. Enfoques de calidad y competitividad educativa.

- d. Contribuciones formativas de la filosofía a la educación.
 - e. Modelos educativos, curriculum, perfiles, taxonomías y programas formativos formales , no formales e informales.
2. *Eje contextual. La filosofía educativa y su incidencia histórica en los sistemas educativos y procesos sociales.*
- a. Experiencias históricas educativas y su fundamento filosófico. Europa, Latinoamérica, México.
 - b. Políticas educativas a nivel internacional, nacional y local y su análisis filosófico.
 - c. Diagnóstico, evaluación y prospectiva de la educación por niveles y tipos de formación. Cuestionamientos filosóficos.
 - d. La formación ética, cívica y política en diversos sistemas educativos y su justificación filosófica.
3. *Eje teórico metodológico: Aportaciones relevantes de la filosofía a la educación y a la inversa.*
- a. Desde las culturas. Pueblos originarios (Egipto, Israel, Persia, precolombinos, etc.), Grecia, Roma, educación medieval, las universidades, renacentista, humanismos, moderna, etc.
 - b. Desde los filósofos. Pitágoras, Sofistas, Sócrates, Platón, Aristóteles, Cicerón, Séneca, San Agustín, Sto. Tomás, R. Bacon, Escoto, Occam, Erasmo, Nebrija, Cisneros, Lutero, Calvino, Loyola, Alonso de la Veracruz, Hobbes, Descartes, Locke, Rousseau, Talleyrand, Kant, Fichte, Hegel, Herder, Comte, Spencer, Mill, James, Dewey, Marx, Lenin, Dilthey, Husserl, Heidegger, Sartre, Stein, Arendt, Weil, etc.
 - c. Desde los pedagogos, científicos, literatos e historiadores: Comenio, los jesuitas, Pestalozzi, Vives, Locke, Humboldt, Rousseau, Goethe, Bell y Lancaster, Keerschensteiner, Makarenko, Kilpatrick, Blonsky, Decroly, Claparede, Dewey, Montessori, Alain, Herbart, Froebel, Freinet, Spranger, Eucken, Scheler, Freud, Adler, Jung, Watson, Pavlov, Skinner, Piaget, Bruner, Vygotski, Freire, Morin, etc.

Módulo III. Elaboración de propuesta de filosofía de la educación para proyectos específicos de investigación y docencia.

Este módulo se lleva a cabo mediante la formulación de un proyecto de filosofía de la educación aplicable a temáticas de investigación y a situaciones concretas del entorno. Esta propuesta integrará los dos módulos anteriores, de acuerdo a los énfasis de los ejes de trabajo determinada por los estudiantes, sea a título individual o grupal.

Bibliografía

- Althusser, Luis. La filosofía como arma de la revolución. Ed. Pasado y presente. Siglo XXI, México, 1977.
- Arredondo, Martín, et alii. Manual de didáctica de las ciencias histórico sociales., ANUIES, 1972.
- Bordieu P. y Passeron J.C. La reproducción. Ed. Laia. Barcelona, 1977.
- Cahn Steven. The philosophical foundations of education. A Harper International Edition, New York, 1970.
- Curtis B. y Mays W. Fenomenología y educación. FCE, Breviario 354, México, 1984.
- Dewey John. Democracia y Educación. Una introducción a la filosofía de la educación. Ed. Losada, Buenos Aires, 1978.
- Dilthey, Wilhem. Historia de la pedagogía, Ed. Losada, Buenos Aires, 1942.
Fundamentos de un sistema de pedagogía, Ed. Losada, B. Aires, 1949.
- Díaz Barriga, Angel. Didáctica y Curriculum, Ed. Nuevomar, México, 1984.
- Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, 1972.
- La educación como práctica de la libertad. Ed. Siglo XXI, México, 1976.
- Fullat Octavi. Filosofía de la Educación. Ed. Vicens-Vives, Barcelona, 1988.
- González Vega, Fernando, et alii. El Modelo Educativo. Cuaderno de Actualización Docente, CONALTE, México, 1991.
- Bases Pedagógicas, Cuaderno de Actualización Docente, CONALTE, México, 1991.
- Hegel, G:W.F. Escritos pedagógicos. FCE. México, 2000

- Karabel J. y Halsey A. Power and Ideology in education. Oxford, Univ. Press, 1979
- Larroyo Francisco, Historia General de la Pedagogía, Ed. Porrúa, México, 1995.
- Lonergan, Bernard. Filosofía de la Educación. Universidad Iberoamericana, México, 1998.
- Mantovani, Juan. Filósofos y Educadores, Ed. Ateneo, B.Aires, 1980.
- Not Louis. Pedagogías del Conocimiento, FCE, México 1983.
- Peters, R. Filosofía de la Educación, FCE, México, 1980.
- Piaget, Jean. Naturaleza y métodos de epistemología, en Lógica y conocimiento científico, tomo I, Ed. Proteo, Buenos Aires, 1970.
 Psicología y pedagogía. Ed. Ariel, Barcelona, 1977.
 ¿A dónde va la educación?, Ed. Teide, Barcelona, 1978.
- .
- Ponce, Aníbal. Educación y lucha de clases. Editores Mexicanos Unidos, México, 1981.
- Popham J., Baker, Ev. Planeamiento de la Enseñanza, Paidós, B. Aires, 1972,
- Robles, Martha. Educación y sociedad en la historia de México, F.C.E., México, 1981.
- Stein, Edith. Obras Completas, Tomo IV. Escritos antropológicos y pedagógicos. Ed. Monte Carmelo, Burgos, 2003.
- Vygotsky. L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ed. Grijalbo, Barcelona, 1979.
- Whitehead Alfred. Los fines de la educación, Ed. Paidós, B.Aires, 1970.
- .

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Profesionalizante	DOCENCIA DE LA FILOSOFIA	1	6	3

Objetivo: Identificar y caracterizar las diferentes teorías y estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía.

Contenidos mínimos

1. El problema de los contenidos:

Visión histórica

Visión temática

Filosofía y su relación con otros campos del saber

2. El problema de los objetivos:

Dimensiones cognitivas

Dimensiones afectivas

Legitimidad de la enseñanza de las filosofías

3. Didáctica de la filosofía:

Orientaciones y metodologías

Ednotraducción

Definitorias y concomitantes

4. Formación basada en competencias:

¿Cómo se aprende filosofía?

La praxis y el quehacer filosófico

Método y evaluación del aprendizaje:

- a) Lectura previa de los textos por revisar
- b) Análisis y discusión de las lecturas de manera pertinente en cada sesión
- c) Recuperar las experiencias personales e institucionales sobre el tema a tratar
- d) Vincular con contenidos temáticos del presente curso con los demás seminarios del semestre

Los cuatro puntos anteriores se recuperarán en dos ensayos a lo largo del semestre cuyas fechas se determinarán con anticipación a su entrega.

Entrega y presentación puntual de los mencionados ensayos.

Se requiere el 80% de asistencia como mínimo.

Bibliografía básica:

Descartes, René. *Reglas para la dirección del espíritu*. Varias ediciones

Hegel, G.W.F.(1991) *Escritos pedagógicos*, FCE, Madrid

Jaspers, Karl (1953). *La filosofía desde el punto de vista de la existencia*, FCE, Bs. Ar.

Kant, I. (1996) *Sobre la pedagogía* UNIMEP, Bs. Ar.

Lyotard, J. F. (1987) *La posmodernidad explicada a los niños*, Gedisa, Barcelona

Piaget, J. (1985) *Psicología y pedagogía*, Planeta, Madrid

Salazar Bondy, A (1998). *Didáctica de la filosofía*, Ed. Universo, Lima, Peru

Salmerón, F. (1991) *Enseñanza y filosofía*, FCE y COLMEX, México

Schopenhauer, A. (1991) *Sobre la filosofía en la Universidad*, Tecnos, Madrid

Eje	Asignatura	Semestre	Créditos	Horas
Profesionalizante	Difusión y comunicación de la filosofía	2	6	3

Objetivo:

Comprender la articulación que existe entre la filosofía, la ciencia, la cultura y la sociedad; con la finalidad de desarrollar proyectos de comunicación que permitan difundir el quehacer del conocimiento filosófico.

Establecer como espacio de la difusión el sentido de lo social; a partir de entenderlo como generador de sentido comunicativo. La interpretación de los entornos sociales, la aproximación a las realidades y el diseño y la producción de sentido.

Generar estrategias que permitan la difusión del conocimiento filosófico a partir de la oralidad, visualidad y la tecnicidad; por medio de ejes que articulen los tres elementos en el sentido que generan

Resumen de contenidos:

- a) Comunicación como producción social de sentido. **Reconfiguraciones Comunicativas. Discursos, Representaciones y Prácticas.**
- b) De los medios a las Mediaciones. **(Re) pensar la comunicación desde la cultura. Saberes y Narraciones.**
- c) Los modelos de comunicación pública. **Los medios de comunicación y la difusión de la filosofía y la cultura.**
- d) La tecnicidad. **El diseño de la difusión de la filosofía.**

Método y evaluación del aprendizaje:

Pensada a manera de seminario – taller. Se plantea la idea de que se discutan las primeras dos unidades como un poner en común el sentido de la comunicación y su articulación con la cultura. Entender la comunicación como cultura

permite arraigar en los estudiantes el sentido que tiene el quehacer comunicativo como generador de colectividad. La difusión en su significado técnico sin el sustento de la cultura queda hueco. Por ello, pensar la comunicación desde la cultura permite articular el pensamiento teórico y el arraigo de los significados colectivos en la producción de mensajes comunicativos.

Las dos siguientes unidades quedan sustentadas en el conocimiento teórico. A partir del reconocimiento de los diversos espacios sociales y de la necesidad de difusión del quehacer de la filosofía se definirán las características de la comunicación pública y sus modelos de difusión en la búsqueda del sentido a los contenidos propios de la filosofía. El estudiante realizará el diseño de un proyecto de difusión, empleando los elementos teóricos y prácticos discutidos.

Bibliografía básica:

BAUMAN Zigmunt (1997): ***Legisladores e intérpretes. Sobre la modernidad, la posmodernidad y los intelectuales.*** Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmas.

_____ (2002): ***La cultura como praxis.*** Barcelona: Paidós

CURRAN James & Michael Gurevitch (eds.) (2005) ***Mass Media and Society.*** London & New York: Hodder Arnold

GEERTZ, Clifford (1987): ***La interpretación de las culturas.*** México: Gedisa.

GIDDENS, Anthony (1984). ***The constitution of society: outline of the theory of structuration.*** Berkeley, CA: Universtity of California Press. En español: (1995). ***La constitución de la sociedad. Bases para la teoría de la estructuración.*** Buenos Aires: Amorrortu.

IBAÑEZ, Jesús, (1994): ***El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden.*** Madrid: Siglo XXI

KATZ, PETERS, LIEBES & ORLOFF (eds.), (2003) ***Canonic Texts in Media Research.*** Cambridge UK: Polity Press

MARTÍN BARBERO Jesús (2002): ***La educación desde la comunicación.*** Buenos Aires: Norma (Enciclopedia

Latinoamericana de Sociocultura y Comunicación No. 18)

_____ (2002): **Oficio de Cartógrafo. Travesías latinoamericanas de la comunicación en la cultura.** Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.

OROZCO, Guillermo (2000). *La investigación en comunicación desde la perspectiva cualitativa.* Guadalajara: UNP e Instituto Mexicano para el desarrollo comunitario A.C.

ORTEGA, Luz María (2009). *Consumo de bienes culturales: reflexiones sobre un concepto y tres categorías para su análisis.* En Redalyc (www.redalyc.uaemex.mx.) Consultado el día: 21 de enero de 2011.

REBEIL, María Antonieta y Celia Ruiz (2000). *El poder de la comunicación en las organizaciones.* Colombia: Trillas.