



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE QUERÉTARO



UNIVERSIDAD • DIVERSIDAD • MEMORIA
FACULTAD DE
FILOSOFÍA

II CONGRESO INTERNACIONAL ENTRE TRADICION Y MODERNIDAD 2018

19, 20 y 21 septiembre



SOMOS UAQ
EDUCAR CRECER CONSOLIDAR

Facultad de **F** **L** **S** **F** **A**
I **O** **O** **í** **UAQ**

**LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO**

Invita

A investigadores, profesores y estudiantes de Ciencias Sociales, Humanidades y áreas afines, al

**II CONGRESO INTERNACIONAL
ENTRE TRADICION Y MODERNIDAD 2018**

A celebrarse los días
19, 20, 21 septiembre 2018

Teniendo como sede, la
Facultad de Filosofía, campus Centro Histórico,
16 de septiembre # 57, Centro Histórico, Querétaro, Qro., México.

CONVOCAN

Programas educativos de Licenciatura y Posgrado de la Facultad de Filosofía y los Cuerpos Académicos de: Historia, Filosofía contemporánea aplicada; Sociedades amerindias, contacto cultural y desigualdades; Trabajo, cultura y región; Estudios interdisciplinarios en ética aplicada y bioética y Estudios interdisciplinarios en modos de vida, capitalismo y medio ambiente.

OBJETIVO

Difundir investigaciones académicas que aborden tópicos relacionados con la tradición y la modernidad, desde la perspectiva de las ciencias sociales y las humanidades, propiciando un espacio para la discusión y la reflexión a partir de los trabajos que se estén realizando en los ámbitos local, nacional e internacional.

SIMPOSIOS

1.- Simposio: Actores, procesos sociales, políticos, económicos y culturales en México, siglos XVIII, XIX y XX

Mesa 1.- Actores y procesos sociales y económicos

Mesa 2.- Actores y procesos políticos y culturales

Objetivo: Dar a conocer los avances y las experiencias de los estudiosos en la investigación histórica con la finalidad de intercambiar puntos de vista sobre actores y procesos sociales, políticos, económicos y culturales, a fin de propiciar el debate teórico-

metodológico que permita una mejor comprensión de la sociedad, tanto en el pasado como en el presente.

Coordinadores: Dr. José Óscar Ávila Juárez amorom_99@yahoo.com y Dra. Cecilia del Socorro Landa Fonseca vagoma31@hotmail.com

2.- Simposio: Patrimonio y comunidades. Una apuesta por la memoria

Mesa 1.- Patrimonio Cultural y Memorias

Temas:

- Conceptualizaciones y análisis del patrimonio cultural.
- Estudios de caso desde las instituciones públicas, la academia y la sociedad civil.

Mesa 2.- La memoria como identidad y los procesos de patrimonialización

Objetivo: Analizar y discutir la pertinencia de conceptualizar a la memoria colectiva como patrimonio cultural, a través de la difusión de investigaciones recientes y estudios de caso relacionados con la recuperación de la memoria, que expliciten las estrategias y herramientas teórico metodológicas empleadas. El proceso de patrimonialización, entendido como un esfuerzo por inventariar, conservar y valorizar determinadas expresiones del pasado, garantiza su permanencia como legado de futuras generaciones y responde a una demanda social de memoria, por lo tanto, el patrimonio cultural es el resultado de un proceso de selección, un repertorio en continua transformación de actos y artefactos estrechamente ligado a la memoria colectiva y a la construcción de determinada identidad.

Coordinadoras: Maribel Miró Flaquer noiamiro@hotmail.com y Beatriz Utrilla Sarmiento butrisa@yahoo.com

3.- Simposio: La población africana en Nueva España. Integración, conflictos, sociedad y cultura

Mesa 1.- Demografía, mestizaje y familia

Temas:

- Enfoques de población y análisis demográficos
- Mestizaje, familia e interacciones sociales
- Vida cotidiana

Mesa 2.- Justicia y legislación

Temas:

- Problemáticas judiciales y tensiones sociales
- Instituciones y legislación

Objetivo: A partir de la importancia en la historiografía virreinal de la obra de Gonzalo Aguirre Beltrán se han construido distintos enfoques de análisis sobre la población de origen africano, lo que ha significado un nuevo sentido a la población virreinal y recuperado elementos significativos en la construcción de la Nueva España. Historiadores de distintas regiones de México han incursionado en esta línea de estudio, por lo que el objetivo principal del simposio es presentar avances, propuestas y conclusiones de investigaciones realizadas en relación a la importancia y trascendencia de la población de origen africano en la Nueva España.

Coordinadoras: Dra. J. Patricia Pérez Munguía patmunguia77@yahoo.com.mx y Dra. María Guevara Sanginés airam7427@gmail.com

4.- Simposio: Cultura, organización para el trabajo y transmisión de conocimientos

Mesa 1.- Organización para el trabajo y empresas familiares

Mesa 2.- Transmisión de conocimientos y tradición

Objetivo: Generar un espacio para el intercambio de experiencias y metodologías para el estudio y análisis de diversas formas de organizar el trabajo, bien sea como empresa familiar, microempresa u organización doméstica, que presentan casos que dan cuenta de la transmisión de conocimientos constituyéndose incluso en tradiciones laborales u otras formas emergentes de organización.

Coordinadoras: Dra. Marja González Juárez (UAQ) mariaglez@gmail.com y Dra. Patricia Torres Mejía (CIESAS) ptoresmejia@gmail.com

5.- Simposio: Ética aplicada y bioética

Mesa 1.- Teoría y ética

Temas:

- Ética teórica
- Ética medioambiental y de animales no humanos

Mesa 2.- Ética de la investigación científica

Temas:

- Ética de la investigación científica y tecnológica
- Ética de la investigación en las ciencias sociales y las humanidades

Objetivo: Analizar y discutir los problemas morales emergentes de nuestra sociedad, a partir de la crisis y fractura de la moral tradicional, con el objetivo de brindar propuestas de trabajo e investigación que proporcionen elementos teóricos y prácticos para su comprensión.

Coordinador: Dr. José Salvador Arellano Rodríguez jose_arellano28@yahoo.com.mx

6.- Simposio: Las tres “D”. Diversidad, desigualdad y discriminación entre los pueblos indígenas entre el México contemporáneo

Mesa 1.- Legislación y políticas públicas para pueblos indígenas

Mesa 2.- Conflictos culturales: ambientales, religiosos y entre particulares

Objetivo: Analizar cómo se establecen las relaciones entre los pueblos indígenas con las instituciones del Estado en las que se reproducen condiciones sociales de desigualdad y discriminación, limitando los derechos culturales (económicos, políticos y jurídicos) de las personas que pertenecen a algún grupo étnico.

Coordinadores: Dr. Alejandro Vázquez Estrada (UAQ) y Ricardo López Ugalde (INAH) publicogeneral@yahoo.com.mx

7.- Simposio: Intelectuales católicos, conservadores y tradicionalistas latinoamericanos durante el siglo XX

Mesa 1.- Conservadores y tradicionalistas latinoamericanos durante la primera mitad del siglo XX

Mesa 2.- Conservadores y tradicionalistas latinoamericanos después del Vaticano II

Objetivo: El presente simposio propone abordar el pensamiento de quienes moldearon el discurso y las propuestas ideológicas y doctrinarias de pensadores, políticos e intelectuales que desde diversas instituciones, sociabilidades y medios de comunicación (partidos políticos, organismos internacionales, publicaciones periódicas, libros y editoriales) buscaron difundir proyectos de nación de acuerdo con postulados cercanos al integrismo religioso y al autoritarismo político, así como apoyar a los regímenes que les eran afines, oponerse a los gobiernos nacionales que les eran opuestos y a las organizaciones de corte moderno y progresista en México y América Latina en el siglo XX. Pese a que existieron diferentes niveles de combatividad en estos grupos y comunidades, ¿Podríamos hablar de intelectuales que plantearon posiciones a favor o en contra de ciertos modelos de Estado que tuvieron en la religión su eje de acción institucional?,

¿Cuáles fueron los principales ejes de coincidencia, así como las divergencias entre los intelectuales católicos conservadores y tradicionalistas del continente?, ¿Qué coyunturas político-sociales plantearon retos y oportunidades a los intelectuales que desde discursos confesionales se opusieron a aspectos de la modernidad?

Coordinadores: Dr. Jesús Iván Mora Muro (UAQ) jimmu@hotmail.com y Dr. Austreberto Martínez Villegas Instituto Cultural Helénico/Escuela Nacional de Antropología e Historia amvillegas22@yahoo.com.mx

8.- Simposio: Tiempo y espacio en la modernidad

Mesa 1.- Perspectivas del tiempo en la modernidad

Mesa 2.-Horizontes espaciales: construcción del espacio en la modernidad

Objetivo: Discutir sobre el abordaje interdisciplinario en las diferentes dinámicas y escenarios, para comprender el mundo y sus fenómenos, como contexto histórico de la sociedad.

Coordinador: Mtro. Gabriel Michel Cuen filogabr@gmail.com

9.-Simposio: Los estudios interdisciplinarios. Miradas locales, alcances globales

Mesa 1.- La interdisciplina en el mundo contemporáneo

Temas:

- El estado del arte de la interdisciplina
- Experiencias de investigación interdisciplinaria

Mesa 1.- La interdisciplina en México y América Latina

Temas:

- Perspectivas sobre los estudios interdisciplinarios
- Los abordajes interdisciplinarios en México y América Latina

Objetivo: Se trata de realizar un balance crítico que nos permita reflexionar en torno a los alcances de los estudios interdisciplinarios. El objetivo es ubicar las principales propuestas –epistemológicas, ontológicas y/o metodológicas- que han servido de sendero al mismo tiempo que nos permitía visualizar su utilización en proyectos de investigación enfocados en la resolución de problemas complejos y emergentes de nuestras sociedades.

Coordinadores: Dra. Margarita Espinosa Blas (UAQ) margaritaespinosablas@hotmail.com y Dr. Jaime Ortega Reyna (UAM-Xochimilco) jortega@correo.xoc.uam.mx

10.- Simposio: Interculturalidad y Educación

Mesa 1.- Enseñanza de la historia e interculturalidad

Mesa 2.- Interculturalidad y educación bilingüe

Objetivo: Conocer, problematizar, discutir y reflexionar en torno a la interculturalidad en su dimensión teórica y práctica en dos dimensiones específicas: a) enseñanza de la historia en espacios multiculturales y b) educación bilingüe y multilingüe.

Coordinadores: Jesús Alejandro Báes Rodríguez, Juan Ángel Salinas Chávez y Morel Luna Morales colciso@gmail.com

11.- Simposio: Cocina y región. Enfoques interdisciplinarios

Mesa 1.-Cocina y región

Temas:

- El Bajío como región culinaria
- Manifestaciones urbanas de las cocinas regionales

Mesa 2.- Cocina popular y tradiciones culinarias

Temas:

- Cocina popular y fotografía en la ciudad de México
- Tradiciones culinarias en la ciudad de Querétaro

Objetivo: En esta mesa se presentarán diversas investigaciones que abordan el hecho alimentario y, desde una perspectiva interdisciplinaria se pondrá el énfasis en los procesos históricos, antropológicos y sociales, se debatirán enfoques y abordajes teórico-metodológicos del estudio de las cocinas regionales en México y se presentarán avances de investigación y propuestas de trabajo.

Coordinadores: Mtra. Adriana Guerrero Ferrer (Licenciatura en Gastronomía, UAQ) adrigferrer@msn.com y Dr. Eduardo Solorio Santiago (Coordinador de la Maestría en Estudios Antropológicos, UAQ) edusolsan@hotmail.com

12.- Simposio: Estudios urbanos y regionales: tradición y evolución de la gastronomía y el turismo en los centros históricos de México

Mesa 1.- La identidad turística en los centros históricos de México: caleidoscopio de la interdisciplina

Temas:

- La transformación de la oferta turística y gastronómica en los centros históricos.
- Entre la comida callejera y los negocios formales de servicio de alimentos y bebidas: PyMES, turismo e historia.

Mesa 2.- La gentrificación en los centros históricos de México como eje de desarrollo culinario

Temas:

- Gentrificación: el desarrollo económico vs. la pérdida de la tradición urbana
- El reto de transformar casonas históricas en hoteles: una aproximación interdisciplinaria

Objetivo: Abordar el tema de los centros históricos de México en función de su papel como importantes ejes del desarrollo culinario y turístico en los estados, desde la perspectiva de diferentes disciplinas del conocimiento, vinculadas con el inevitable proceso de transformación de estas áreas, como son la historia, el turismo, la gastronomía, la antropología, la arquitectura y la administración de empresas.

Coordinadoras: Mtra. Lourdes Kuri Flores (Coordinadora de la Licenciatura en Gastronomía, UAQ) maria.delourdes.kuri@uaq.mx y Mtra. Rosa María Martínez Pérez (Licenciatura en Gastronomía, UAQ) caminosescolar@gmail.com

13.- Simposio: La filosofía y los retos del mundo contemporáneo

Mesa 1.- Problemas filosóficos y sociales de la ciencia y la tecnología

Mesa 2.- Problemas de filosofía aplicada y complejidad

Objetivo: Hoy, los avances científicos, las nuevas tecnologías, los cambios ambientales y los retos de las sociedades de los conocimientos y del bienestar abren nuevos ámbitos de problemas complejos acerca de los cuales la filosofía puede y debe pronunciarse activamente. La discusión que se propone en este simposio pretende dar luz sobre el papel de una filosofía inmersa en los problemas del mundo actual. La reflexión filosófica sobre cuestiones prácticas y concretas de la realidad se ha hecho casi desde la aparición histórica de los filósofos. Hay áreas de esta disciplina, como la filosofía moral y la filosofía política, que desde su origen han sido vinculadas con problemas prácticos por lo que se les ha sancionado tradicionalmente en lo que se conoce como “filosofía práctica”. Pero hay otra vertiente de problemas no directamente dirigidos al ámbito de lo moral y lo político, aunque relacionados con éstos, y son los problemas epistemológicos; los problemas relacionados con del conocimiento en general, y en particular con la ciencia y

la tecnología. La revolución científica y tecnológica ha provocado profundas y vertiginosas transformaciones en el conocimiento no sólo a nivel teórico y metodológico al interior de la ciencia, sino también, con su continuo cambio en la visión del mundo, en los ámbitos filosófico y social. Las cuestiones filosóficas y los resultados de las investigaciones sobre las distintas formas de conocimiento se relacionan íntimamente con asuntos éticos y políticos. De aquí la creciente proliferación actual de los estudios éticos y sociales de la ciencia y la tecnología, hasta llegar a las llamadas tecno ciencias contemporáneas. Los avances del conocimiento, sus potenciales alcances y su capacidad para intervenir en la vida humana y en la naturaleza ahora parecen no tener límites y exigen una visión compleja de los problemas. Hoy, los avances científicos, las nuevas tecnologías, los cambios ambientales y los retos de las sociedades de los conocimientos y del bienestar abren nuevos ámbitos de problemas complejos acerca de los cuales la filosofía puede y debe pronunciarse.

Coordinadores: Maestría en Filosofía Contemporánea Aplicada, Dr. Eduardo Manuel González de Luna y Dr. Edgar Eduardo Rojas Durán, coord.posgrado.filosofia@gmail.com

14.- Simposio: Modernidad: representación de la violencia desde las artes

Mesa 1.- Ética y estética de la violencia en la modernidad a través de las artes

Mesa 2.-Imaginarios de la violencia en América Latina desde las artes

Objetivo: Reflexionar y discutir en torno a las representaciones de la violencia en las artes a través de diversas miradas éticas y estéticas desde la Modernidad.

Coordinadora: Mtra. Ilse Mayté Murillo Tenorio, ite10@hotmail.com

TRES CONFERENCIAS MAGISTRALES

FECHAS A CONSIDERAR POR LAS INTERESADAS Y LOS INTERESADOS

1. Fecha límites para recepción de propuestas: domingo 6 de mayo 2018 a las 11:59 p.m.
2. Respuesta de dictaminadores: lunes 4 de junio del 2018

Las propuestas deberán ser enviadas a los correos electrónicos de contacto de cada uno de los coordinadores del simposio en el que se desea participar, en las fechas y plazos señalados, proporcionando la siguiente información:

- Nombre de la ponencia, señalando el simposio y mesa en la que desea participar.

- Nombre completo del ponente o ponentes, dirección, teléfono y correo electrónico de contacto de ambos.
- Institución de procedencia.
- Reseña curricular (Máximo 50 caracteres)
- Resumen de la ponencia (máximo 300 caracteres)

CUOTAS Y LINEAMIENTOS DE INSCRIPCIÓN

1. Pago antes del 29 de junio (depósito bancario): \$1,000.00
2. Pago del 30 de junio al 18 de septiembre (depósito bancario): \$1,250. 00
3. Pago el día del evento (sólo en efectivo y sin factura): \$1,400.00. (En esta opción ya no aplican los descuentos establecidos).

Descuentos establecidos:

- 50% a estudiantes inscritos y profesores de la Universidad Autónoma de Querétaro.
- 50% a estudiantes nacionales e internacionales con credencial vigente (agregar copia escaneada a la propuesta de ponencia).

Facturación:

- Si el pago es realizado en línea, la opción de facturación aparecerá inmediatamente después de realizado.
- Si el pago se realiza en una institución bancaria deberá esperar 72 horas para generar la factura, ingresando a <https://comunidad.uaq.mx:8011/fuaq/>

En ambos casos la factura podrá ser generada únicamente dentro de los 30 días naturales después de haber realizado el pago, tomando como referencia la fecha impresa en el recibo.

- Datos fiscales para emisión de factura a nombre de la Universidad Autónoma de Querétaro: UAQ-510111-MQ9.
- Datos fiscales para emisión de factura de instituciones foráneas, será el RFC de la universidad de origen.

Notas importantes:

- Una vez que las ponencias sean aceptadas, los recibos de pago serán enviados por correo electrónico a cada ponente.
- Es necesario haber realizado el pago para presentar la ponencia en el congreso.
- El pago deberá ser cubierto por cada ponente, aun cuando sean coautores. Si un ponente registra varios trabajos, el pago deberá realizarse por cada uno.

- No se leerán trabajos en ausencia del ponente cuando se trate de trabajo individual.

PUBLICACIÓN DE LIBRO CON ISBN

Para la publicación de un libro con motivo del *II Congreso Internacional Entre Tradición y Modernidad 2018*, los trabajos presentados deberán ser enviados en extenso al correo electrónico tradicionymodernidad2018@outlook.com, a más tardar el viernes 30 de noviembre del 2018, bajo los siguientes lineamientos:

1. Título del artículo y nombre completo del autor o autores.
2. Resumen de 300 palabras en español e inglés.
3. Documento en Word, letra *arial* 12, espacio sencillo.
4. Citas con formato APA 2018.
5. Extensión del documento no mayor a 20 cuartillas.
6. Para que el artículo sea publicado es necesario haber cubierto la cuota de inscripción al congreso y haberlo presentado en el mismo.

Nota: Los trabajos presentados serán sometidos a un dictamen externo para su publicación. Todos los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.

Comité Organizador

Dra. Cecilia del S. Landa Fonseca
Jefatura de Investigación y Posgrado de la Facultad de Filosofía
Universidad Autónoma de Querétaro

Mtra. Yesenia Martínez Maldonado
DEIPCS. Facultad de Filosofía
Universidad Autónoma de Querétaro