LA SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO, Y LA COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA

CONVOCAN AL CURSO- TALLER

BAILES DE SALÓN

HORAS TOTALES: 30 horas
FECHA DE INICIO: 07 de septiembre
FECHA DE ÚLTIMA SESIÓN: 07 de diciembre
HORAS POR SESIÓN: dos horas
SESIONES POR SEMANA: 1
HORARIO DE LAS SESIONES: viernes de 16:00 a 18:00 h.

RESPONSABLE DEL CURSO: Anton Rodrigo Alemán Robles

Cuenta con Licenciatura en danza escénica, por la Universidad de Colima; integrante del Ballet Folklórico de la Universidad de Colima bajo la dirección del Mtro. Rafael Zamarripa por 8 años, realizando giras nacionales con presentaciones en el Teatro de la Danza y Palacio de Bellas Artes Ciudad de México, Teatro La paz en San Luis Potosí, Teatro Diana y Teatro Degollado en Guadalajara, Jalisco, Auditorio Josefa Ortiz de Domínguez en Querétaro, Qro., y giras internacionales por España, Francia, Inglaterra, Italia, China, Ecuador, Cuba y USA.
Ha tomado cursos de Comedia Musical con el Maestro Guillermo Hernández, Danza Contemporánea Técnica Graham y Limón con la Maestra Christine Dakin, Danza Folklórica Técnica RAZA Folklor con el maestro Rafael Zamarripa, Danza Clásica con el maestro Oscar Burciaga. Actualmente Director General y Coreógrafo del Ballet Folklórico del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey campus Querétaro con 7 programas en su haber como: Fandango MX cine y folklor, México trazos en Contraste, De fiesta en Fiesta, Colores de mi Tierra, Allá en el rancho grande, México trazos en contraste y De chile, mole y pozole; es profesor de bailes de salón y asesor del Grupo Folklórico Viva México de Toronto, Canadá.

LUGAR DONDE SE IMPARTIRÁ: Facultad de Filosofía, campus Centro histórico (Calle 16 de septiembre No. 57, Centro)

PERFIL DE LAS Y LOS ASPIRANTES Y REQUISITOS DE INGRESO:

A todas las personas que estén interesadas en aprender a bailar diferentes ritmos latinos, abiertas a reestructurar ideas de formas de bailar y conocer otro tipo de enseñanza/aprendizaje.
Las y los estudiantes requieren traer ropa y zapatos cómodos para realizar una clase agradable y amena.

PERFIL DE LAS Y LOS EGRESADOS Y CAMPO DE ACCIÓN:

Serán capaces de realizar diferentes combinaciones de pasos y poder bailar en pareja los diferentes ritmos que se trabajen durante el curso.

JUSTIFICACIÓN:

En la actualidad se ha perdido el trabajo en equipo y pareja, así tambien nos hemos vuelto más sedentarios; el aportar un espacio donde las personas se muevan físicamente, trabajen el contacto e interación con otras personas es importante, esto porque el ser humano por naturaleza es un ser sociable y además necesita mantener su cuerpo y mente activo.

El realizar una actividad física como el baile ayuda a mantener una salud física óptima, desarrolla la memoria a corto y largo plazo, la coordinación fina y gruesa, trabajo de espacialidad, lateralidad y desarrollo social, contribuye a mejorar el ánimo y la confianza personal.

Un taller de bailes de salón es una medida necesaria para lograr mantener una sociedad amable, libre de estrés y cordial con la gente que nos rodea.

OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer las capacidades motoras y mentales por medio del aprendizaje de diversos ritmos, dentro de la clase de bailes de salón.

CONTENIDOS:

Módulo I, Movimientos básicos:
Aprender a trabajar de manera consiente con la pareja de baile agarre, manejo, estabilidad y comunicación entre parejas.

Módulo II, Cumbia:
Conocer el paso base y variaciones en el ritmo de cumbia.
Realizar Combinaciones de brazos con la pareja y movimiento espacial.
Presentar a sus compañeros/as secuencias inventadas por ellos, a partir de lo aprendido en la clase.

Módulo III, Salsa:
Conocer el paso base y variaciones en el ritmo de Salsa, con estilo libre.
Realizar Combinaciones de brazos con la pareja y movimiento espacial.
Presentar a sus compañeros/as secuencias inventadas por ellos, a partir de lo aprendido en la clase.

Módulo IV, Bachata:
Conocer el paso base y variaciones en el ritmo de bachata.
Realizar Combinaciones de brazos con la pareja y movimiento espacial.
Presentar a sus compañeros secuencias inventadas por ellos, a partir de lo aprendido en la clase.

Módulo V:
Realizar una pequeña presentación, dentro del salón de clases, de lo aprendido durante el curso.

METODOLOGÍA:

Conductista y humanista

CRÍTERIOS DE EVALUACIÓN

Desarrollo de dinámicas durante la clase 30%
Participación 20%
Trabajo de investigación en casa 30%
Participación en la actividad final del curso 20%

Acorde al reglamento universitario, la/el estudiante deberá contar con el 80% de asistencia para poder tener derecho a evaluación y obtener el diploma, así como tener cubierto el pago total del mismo.

COSTOS:

Público en general, **$ 1000.00**

Docentes y trabajadores UAQ (Desc. 30%), **$ 700**

Estudiantes en activo de Licenciaturas o posgrados de la UAQ (Desc. 50%), **$500**

Fecha límite de pago en bancos: **14 de septiembre de 2018.**

Nota: Este programa es **autofinanciable**, por lo que se requiere un cupo mínimo para garantizar su apertura, pero también tiene un cupo limitado al espacio en que se impartirá.

PARA COMPLETAR EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

- Debe realizarse un pre-registro para poder dar seguimiento de que se alcance el cupo mínimo requerido para garantizar la apertura del programa.
- La entrega de los recibos de pago a estudiantes se realiza hasta que se garantiza la apertura del programa.
- El pago se realiza en el BANCO (Banorte, Bancomer, HSBC, Santander, Scotiabank) antes de la fecha límite indicada en cada recibo.
- Es necesario entregar copia de cada recibo pagado para aparecer en listas y tener derecho a evaluación al final.
- Si es la primera vez que se inscribe a uno de nuestros cursos/diplomados, favor de solicitar y llenar el formato de ingreso en la Coordinación de Educación Continua.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA
FACULTAD DE FILOSOFÍA - UAQ
16 de septiembre No. 57 (Patio Barroco)
Centro Histórico, Querétaro, Qro. C.P. 76000
Tel. 192-12-00 ext. 5806
Correo-e: educacioncontinua.ffi@uaq.mx / filosofiadiplomados@yahoo.com.mx
Fb: / educacion.continuafiluaq Tw: / DiplosFilUAQ

DADA A CONOCER EL 31 DE AGOSTO DE 2018

ATENTAMENTE

"EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR"

DR. AURELIO DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ

SECRETARIO ACADÉMICO